

第30回国民文化祭かごしま2015

黒潮文化交流の祭典

第3回企画委員会

日時：平成27年2月25日（水）13：30～

会場：西之表市民会館202会議室



鉄砲まつりにてPR「ぐりぶーダンス」披露（2014年8月24日）

第30回国民文化祭西之表市実行委員会

会 順

1. 開会のあいさつ（企画委員長）

2. 報告・協議（議長：小倉委員長）

（1）報告

- ①活動報告（視察・プレ国文祭・広報活動等）
- ②特別出演・公募による出演団体について
- ③寸劇「鉄砲伝来絵巻」進捗状況
- ④展示・出店について

（2）協議

- ①会場図（配置）について
- ②プログラム（日程）について
- ③「鉄砲伝来絵巻」甲冑装飾・エキストラ募集について
- ④観光面の対応

3. その他

4. 閉 会

【 メ モ 】

2. 報告・協議

(1) 報告

①活動報告

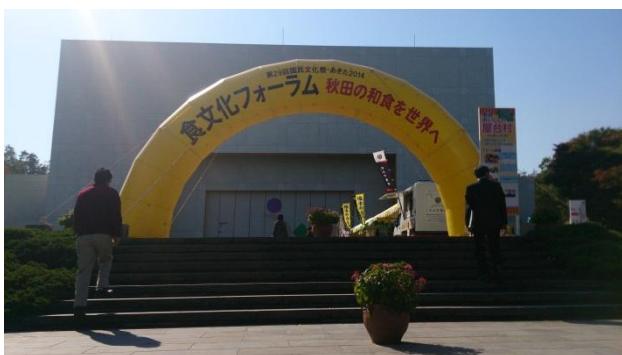
I. 「第29回国民文化祭・あきた2014」視察

平成26年10月17日～10月20日

参加者：小倉委員長・中村事務局長・沖田・和田（他、華道の祭典企画委員より5名）

内容：「華道フェスティバル」（10/18 秋田市にぎわい交流館 AU）・「食文化フォーラム」（10/19 秋田ふるさと村ドーム劇場）・後三年合戦シンポジウム（10/19 横手市民会館）会場視察

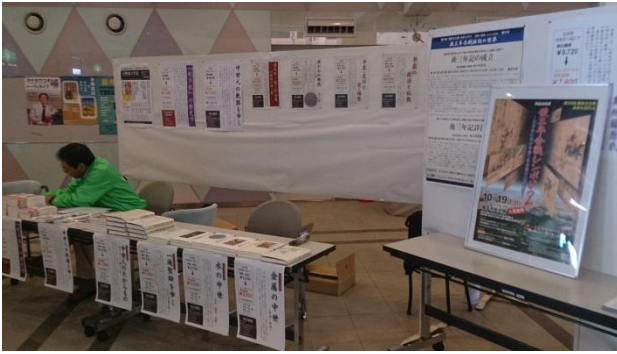
●食文化フォーラム



食の伝承・秋田の料理試食ショーが開催され、秋田を代表する料理人が腕前を披露。物産展示・販売では横手の食をPRしていた。10月18日・19日両日開催され、約1,700人集客があった。

●後三年合戦シンポジウム





時間の都合上、午前中に創作映像舞台「清原星霜記」と甲冑展示や刀剣柄巻実演を見学。一日を通して600人の来場があった様子。近隣に食事をとれるところがないため、ケータリングを中心とした出店を隣接グラウンドにテント4つ構えていた。創作映像劇は最新の映像機器と音響を駆使し、少ない出演者であっても合戦の再現なども多勢であるかのごとく、効果的な演出がされていた。

Ⅱ. プレ国民文化祭「いけばな展」開催

平成26年11月1日～11月2日（市民文化祭と同時開催）

開会開場：市民会館・保健センターすこやか・鉄砲館・月窓亭

内 容：いけばな作品展（市民会館：県連合華道会17作品・すこやか：島内流派20作品・鉄砲館：寿大学生徒14作品・月窓亭：ひとつ葉の会50作品）
いけばな体感教室・茶道体験・羽生慎翁資料展

来 場 者：約1,000人



Ⅲ. 広報（PR）活動

- ・年末年始、鉄砲館にて着ぐるみ（ぐりぶー・さくら・さくらじまん・火縄銃兵衛）を活用したPRを実施
- ・1/3市成人式においてPRを実施
- ・鉄砲館エントランスに国民文化祭PRコーナー設置
- ・市主催事業のぼり旗の作成・設置
- ・西之表港PR看板設置
- ・市広報誌「市政の窓」にて国民文化祭情報記事を掲載（毎月）
- ・SNS（インターネット）等を活用してのPR活動実施
- ・国民文化祭種子島・屋久島開催事業周知ポスター作成・配布

②特別出演・公募による出演団体について

I. 特別出演依頼団体

	出演種別	団体名	所在地	予定人数
島外	火縄銃演武	国友鉄砲研究会	長浜市	6人
島外	火縄銃演武	堺火縄銃保存会	堺市	6人
島外	楽器演奏	ポルトガルギター&マンドリン「マリオネット」 (別紙「資料」参照)	大阪市	3人
島内	火縄銃演武	種子島火縄銃保存会	西之表市	10人
島内	火縄銃演武	中種子火縄銃保存会 種子島鉄砲隊	中種子町	5人
島内	火縄銃演武	種子島火縄銃南種子保存会 種子島火縄銃南部鉄砲隊	南種子町	5人

※司会者(タレント or アナウンサー)：1名…商工会に依頼。

II. 公募による出演団体(火縄銃演武)

No.	名称	住所
1	会津藩鉄砲隊	福島県会津若
2	愛知県古銃研究会	愛知県
3	葦北鉄砲隊	熊本県葦北郡
4	岩国藩鉄砲隊保存会	山口県光市
5	小田原北條鉄砲衆	神奈川県
6	大垣城鉄砲隊	岐阜県大垣市
7	川越藩火縄銃鉄砲隊保	埼玉県川越市
8	紀州雑賀鉄砲衆	和歌山市
9	黒田藩砲術流抱え大	福岡市
10	古式砲術流儀保存研究会	大阪市
11	五葉山火縄銃鉄砲隊	岩手県気仙郡住田町
12	信州真田鉄砲隊	長野県上田市
13	駿府古式砲術研究会(駿府鉄砲衆)	静岡県
14	相馬中村藩關流砲術	福島県相馬市
15	土浦藩關流砲術	茨城県土浦市
16	江戸幕府鉄砲組百人隊保存会	東京都
17	長篠・説楽原鉄砲隊	愛知県新城市
18	名古屋城鉄砲隊	名古屋市
19	根来史研究会根来鉄砲隊	和歌山県岩出市
20	日野筒鉄砲隊	滋賀県蒲生郡日野町
21	備前岡山城鉄砲隊	岡山市
22	彦根鉄砲隊	滋賀県彦根市
23	松本城鉄砲隊	長野県松本市
24	森重流砲術	千葉県
25	大阪城鉄砲隊	大阪市
26	秋月藩砲術林流抱え大筒保存会	福岡県朝倉市
27	米沢藩古式銃保存会	山形県米沢市

※火縄銃演武団体に演武及び場内行列の参加出演を依頼中。(期限：3/6)

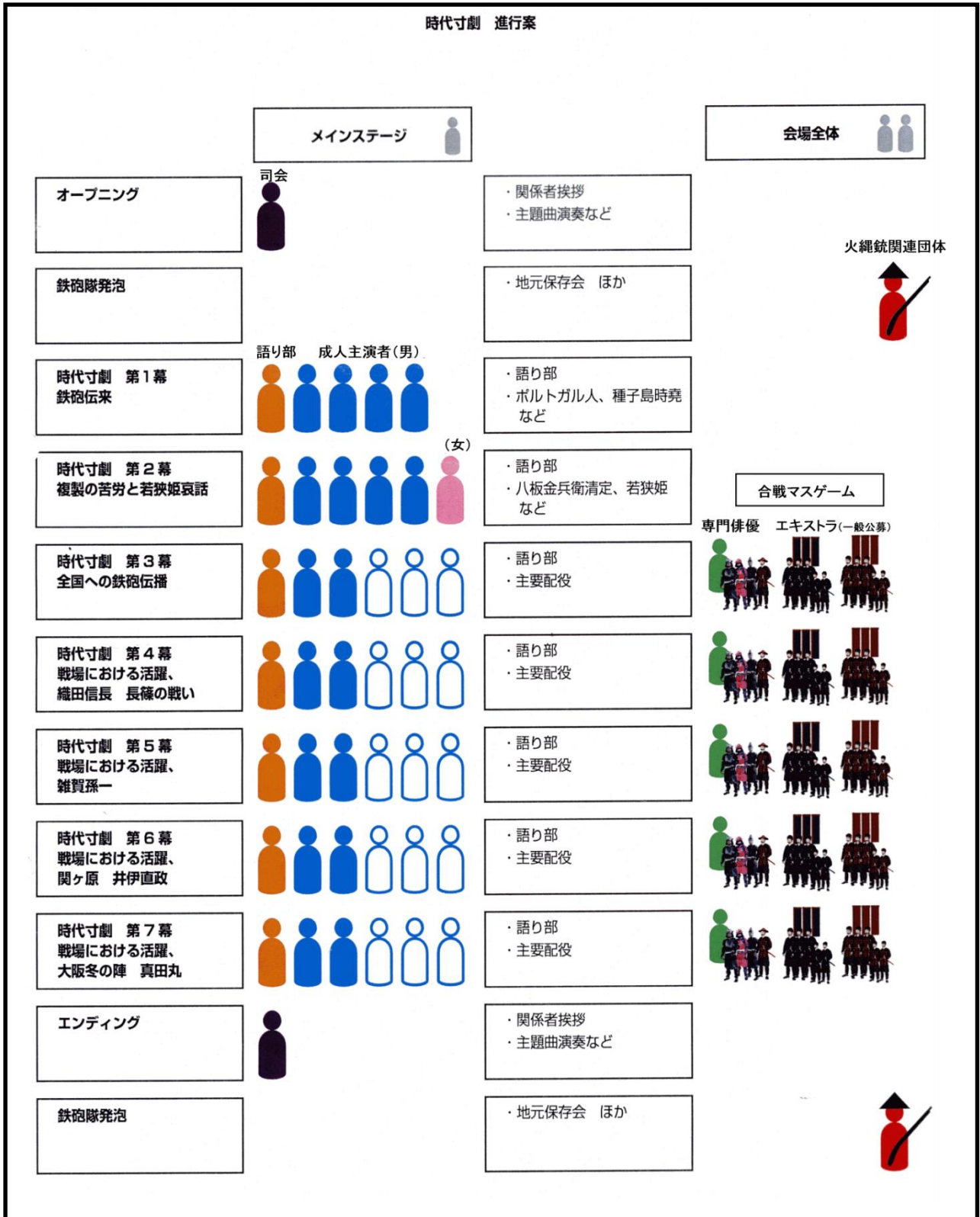
※演出及び予算等の都合上、募集团体を5団体程度。

※出演に要する一切の経費については、各火縄銃関係団体の負担。(都道府県によっては本事業の旅費補助制度あり)

※出演希望団体は所在先都道府県へ推薦書を提出→鹿児島県受理→出演決定

③寸劇「鉄砲伝来絵巻」進捗状況

I. 構成内容



II. 演出内容・出演者・甲冑等装飾について (別紙「資料」参照)

④展示・出店について

I. 展示 (別紙「資料」参照)

- ・日本いも類協会、独立行政法人九州沖縄農業研究センター都城研究拠点及び県立農業開発総合センターの協力のもと、展示と体験もできるコーナーを設置。

II. 体験・試食・販売

イ) 「種子島安納いもスイーツサミット2015」との共同開催

- ・基本的には西之表市にぎわい創出実行委員会によって内容等詳細が決定されるが、下記のイメージをもって取り組んでいく。

- ①参加店舗の募集(～9月)⇒②参加店舗の食べ歩き・コンテストスタート(10月～11/5頃)⇒③集計(11/6・7)⇒④表彰・グランプリ決定・店舗紹介(本祭典にて)／試食体験(参加店舗の事情等も考慮して)・店舗紹介パネル⇒⑤コンテスト後も参加店舗の食べ歩き(～本祭典数日後まで)

- ※祭典での販売は、御菓子業店舗は出店可能であるが、飲食店業店舗による御菓子販売は許可が下りない。(販売については検討中)

ロ) イモ版体験(受付・インフォメーションセンター兼務)

- ・カライモを使って昔懐かしいイモ版づくりを楽しむ。(おもに子供向けに)
→カライモの確保(生産者への協力)
- ・10時～13時を中心にインフォメーションスタッフ(ボランティア・事務局員)が対応。
- ・インフォメーションセンターについては駐車場側と海の男像側に2カ所設置。
(パンフレット配布、問い合わせ等の対応)

ハ) ポルトガル関連

- ・大阪日本ポルトガル協会の協力によるポルトガル関連展示及物び商品等の紹介。ステージライブを予定している「マリネット」のCD販売も兼ねての出展も検討中。(依頼済)
→ex)ポルトガル地図の無料配布・ポルトガルワインの試飲(酒税法の関係上販売×)・民芸品の紹介

二) 商工フェスタ

- ・出店数…20店(物産関連等14店・飲食関連6店)※商工会事務局依頼済
→出店ジャンル比率は目安とし、島外・島内の来客比率も考慮した出店を目指す。
→出演者等のケータリングも兼ねているため飲食関連やカライモ関連商品を取り扱った店舗を積極的に参加してもらう。

※商工会内で行われる協議…8月後半～

(2) 協議

①会場図（配置）について

「鉄砲伝来絵巻」の演出・構成及び、カライモ伝来関連展示及び出店に配慮。

(別紙「資料」参照)

・各エリア配置の注意点

Q) とくに「鉄砲伝来絵巻」の演出・構成を優先するため、観覧場所が若干狭くなる感じはある。出店をやや後方に広げるか？

Q) カライモ伝来展示エリアと出店との配置バランス

Q) 保安要員の配置（場内・駐車場周辺）

②プログラム（日程）について

晴れの場合（日ポみなと公園にて） ※小雨決行

時間	名称	内容
9:55～ 10:15	オープニング	火縄銃試射・開会行事（市実行委員会会長挨拶）・ <u>園児によるマ스ゲーム「からいもくん」披露（依頼済）</u> ※来場者プレゼント（商工会）検討中
10:15～ 10:45	安納いもスイーツサミット 2015 コンテスト・グランプリ 発表!!	特設ステージにてグランプリ発表&表彰、参加店舗の紹介（その後、出展テントにて試食体験）
10:45～ 11:45	観客参加型戦国時代クイズ 「THE 鉄砲伝来」（仮称）	鉄砲にまつわる歴史クイズを2択形式で楽しむ、「鉄砲伝来絵巻」スピンオフプログラム。戦国時代再現寸劇（出演者はプロ俳優）を混えながら、観客が選択式で答えていく。上位者には表彰&記念品授与。 ※鉄砲館グッズ、商工会関連グッズ等記念品進呈（検討中）
11:45～ 12:35	ポルトガルギター&マンドリン 「マリオネット」ライブ	日本におけるポルトガルギターのパイオニア・湯浅隆氏とマンドリン奏者・吉田剛士氏によるポルトガル大航海時代をイメージした演奏を披露（ポルトガル関連コーナー紹介）
12:35～ 13:00	商工フェスタ&国文祭関連 イベント	抽選会説明・テーマソング「タイムカプセル」ダンス披露（キッズボランティア）等
13:00～ 15:30	鉄砲伝来絵巻（武者行列・火縄銃試射演武・記念撮影会）	概要について (次頁A参照)
15:30～ 16:10	商工会フェスタ関連イベント ・エンディング	来場者大抽選会（予定）・閉会行事

雨天の場合（榕城小体育館・種子島公設市場）

時 間	名 称	内 容	会 場
9:45～	オープニング①	開会行事①（市実行委員会会長挨拶）・園児マスゲーム	榕城小学校体育館
10:00～ 12:00	鉄砲伝来絵巻（武者行列・記念撮影会）	ここでの火縄銃試射演武はナシ	
13:00～ 13:15	オープニング②	開会行事②（市実行委員会会長挨拶）・火縄銃発砲・テーマソング「タイムカプセル」ダンス披露	種子島公設市場
13:15～ 13:45	安納いもスイーツサミット 2015 コンテスト・グランプリ 発表!!		
13:45～ 14:25	火縄銃試射演武①		
14:25～ 15:00	ポルトガルギター&マンドリン「マリオネット」ライブ		
15:00～ 15:40	火縄銃試射演武②		
15:30～ 16:00	商工会フェスタ関連イベント ・エンディング	来場者大抽選会（予定）・閉会行事	

※天候の判断は会場の設営の関係もあるため、前日午前中までに判断する。

①鉄砲伝来絵巻 - 概要 -

演出内容

- ①鉄砲隊の試射・時代寸劇・時代装束での場内パレードからなる。
- ②鉄砲隊の試射を交えて、ライブでの語り部演者の口演に合わせた武者装束の出演者の殺陣やマスゲームを通し、種子島への鉄砲伝来に始まる種子島火縄銃の全国への伝播、活用の物語を寸劇形式で紹介。
- ③サブイベントとして場内パレード（武者行列）を行う。
- ④出演者：各鉄砲保存会団体・市民有志・島外からの参加希望者・専門俳優語りに適宜、伴奏曲、効果音が組み合わされ、途中、個々の配役による台詞のやりとりも混在する。個々の主要な登場人物には地元有志が配される。
なお、エキストラ募集は春頃を予定。その後、説明会を経て開催前日（11/7）にリハーサルを行う。→前日リハでも対応できる構成づくりを演出家に依頼済み。

- ⑥物語は「鐵砲記（てっぽうき）」などを基に、種子島に伝わる若狭秘話や全国各地の鐵砲にまつわる逸話から、ある時には学術的に、ある時には再現ドラマを交えつつ史実に基づきながらも解りやすい創作を旨とする。
- ⑦時代寸劇は武者連に加わった職業俳優による緊張感と迫力の殺陣芝居と鐵砲隊の試射を以って要所を締める。
- ⑧寸劇は広く公園全体を活用し演じられ、全体で1時間程度を予定。
- ⑨武者連は基本的に地元有志によるが、パレードなどでは甲冑武者などの他に時代装束の女中連なども交え、老若男女彩り豊かなものを目指し、子供たちの武者装束、甲冑装束隊なども予定。



川中島合戦絵巻（山梨県笛吹市）

出演構成

- 職業俳優（語り部）：講談師 1名
 - 職業俳優（殺陣）6名
 - 国友鐵砲研究会【能當流砲術】（滋賀県長浜市）6名
 - 堺火縄銃保存会（大阪府）6名
 - 種子島火縄銃保存会（島内）20名
 - 地元有志による甲冑姿など武者装束連（ただし、子供連だけで40名前後を想定）100名
 - 地元有志による時代装束の特定配役（種子島時堯、八坂金兵衛清定、若狭など）6名程度
- ※ ほか、必要に応じて専門進行スタッフ複数名

その他

関連するイベントとして下記を検討している。

- 武者装束、甲冑装束、時代装束連の写真撮影大会

③「鐵砲伝来絵巻」甲冑装飾・エキストラ募集について

I. 甲冑装束（別紙「資料」参照）

- ・専門俳優（殺陣担当）：大将級2セット・中級武士4セット→レンタル具足
- ・一般出演者（時代装束の特定俳優）：ポルトガル人，時堯公等7セット
→鐵砲まつり既存衣裳を流用
- ・一般出演者（武者装束連）：具足風衣裳・陣鉢巻・旗指物／大人60セット・子供40セット
→シーキング地の素材で藍色無地の具足風衣裳と陣鉢巻・幟旗を製作（依頼済）
ただし、予算の都合上、実際の具足における防御のための金属片を模した合成皮革の張込（具足風衣裳と陣鉢巻）と旗指物用竿竹の準備が別途必要。

↓

- Q) 縫製処理・竿竹採取方法：有志を募るか？エキストラもしくは特定の方にお問い合わせするか？

Ⅱ. エキストラ募集 (別紙「資料」参照)

- ・ 5月連休明けに募集を開始し、6月上旬をメドに締切。
- ・ 8月～9月頃、事前説明会（演出指導等）
- ・ 11月7日リハーサル・11月8日直前リハーサル（予定）

④観光面の対応について

- ・ 観光関連団体と連携した島外来場者へのサービス
 - 島内観光周バス（宇宙センター行等）の運行（種子島観光協会）
 - 国文祭かごしま2015オフィシャルツアー会社：近畿日本観光によるオフショールツアー
 - 種子島通貨（むじよか）の会場内での販売（可能か？）
 - ほか、商店街・公共施設での割引特典など…

3. その他

(1) ボランティアの活用

- ・4月以降にボランティアを募集する予定

従事業務：会場案内（パンフレット・問い合わせ等の対応）
会場警備・駐車場整備（車両の誘導）
裏方協力（出演者サポート・衣装縫製・衣装着付等）

Q) 他にも対応しなければならない業務はあるか？

(2) レセプションの開催

Q) 開催有無

Q) 主催者

Q) 開催期日

【仮予約：11月8日（日）18:30～／会場 アラキホテル2階（仮予約済）】

Q) 参加者

Q) 参加費

Q) その他（アトラクションなど）

(3) 演出サインの設置

今後、港から商店街を中心に、のぼり・バナー・サインを掲出。国文祭の機運を高め
ていくこととする。なお、設置ルート及び場所等は検討中。

・設置時期（県実行委員会掲出計画）

- のぼり → 8月～開催最終日
- バナー → 9月～開催最終日
- 誘導サイン → 開催2週間前～開催最終日

●国文祭バナー



●国文祭サイン



(4) 「鉄砲場」での試射（セレモニー等活用）の検討について

- ・現所有者の方から、ぜひ鉄砲場（種子島測候所跡地）での試射を検討していただきたいとの連絡あり。
- ・現在は更地だが、所有者としては今のところ具体的な予定はない様子。

Q) セレモニー的な活用方法はあるか？

第30回国民文化祭「黒潮文化交流の祭典」企画委員会委員名簿

平成27年2月25日現在

No.	役職	所属団体名称等	氏名
1	委員長	西之表市文化協会会長	小倉 伸一
2	副委員長	赤尾木城文化伝承館月窓亭 ひとつ葉の会会長	鮫嶋 安豊
3	委員	種子島観光協会	池原 秀直
4	委員	種子島火縄銃保存会	小倉 達弘
5	委員	西之表市商工会	上萩原好孝
6	委員	西之表市文化協会	西山 泰秀
7	委員	熊毛支庁総務企画課地域振興係長	瀬戸口弘美
8	委員	西之表市行政経営課企画政策係長	森 真樹
9	委員	西之表市経済観光課観光交流室長	鮫嶋 健司
10	委員	西之表市農林水産課営農振興係長	上妻 誠一
	事務局	西之表市教育委員会社会教育課長	中村 章二
	〃	西之表市教育委員会社会教育課 文化係長	沖田純一郎
	〃	西之表市教育委員会社会教育課 社会教育係長	古市 善哉
	〃	西之表市教育委員会社会教育課 文化係主査	和田 正樹
	〃	西之表市教育委員会社会教育課 文化係主事	前之園公貴